

RAGGLE TAGGLE GYPSY O

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Raggle Taggle Gypsy (Derek Ryan)

CD : Country Soul (2013)

SEQUENCE 1 : HEEL & HEEL & RUMBA BOX, RIGHT COASTER

1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

3&4& Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SEQUENCE 2 : WALK CLAP TWICE, MAMBO ½ TURN, RIGHT LOCK STEP LEFT LOCK STEP TOUCH

1&2& Avancer pied gauche, frapper dans les mains, avancer pied droit, frapper dans les mains

3&4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied gauche, avancer pied droit

&7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SEQUENCE 3 : & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE

&1-2 Ecart pied droit (légèrement), croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (9 :00)

3&4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (3 :00)

Restart : au 1^{er} 3^{ème} et 5^{ème} mur

5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Option 7&8 : faire un tour complet

SEQUENCE 4 : FORWARD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP

1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur gauche, écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5&6& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit

7&8& Croiser pied gauche derrière pied droit, frapper pied droit sur le sol côté droit, frapper pied gauche à côté du pied droit, lever genou droit

REPEAT

RESTART

Reprendre la danse depuis le début après le 4^{ème} temps de la séquence 2 : au 1^{er}, 3^{ème} et 5^{ème} mur

ENDING

A la 2^{ème} séquence, après les comptes 7&, pivoter ½ tour à droite (pour finir à 12 :00) en frappant le pied droit sur le sol vers l'avant

